

Emotionele winterse verhalenmiddag in TOM

Op 29 januari werd er alweer voor de 3^e keer verteld en gemusiceerd in het kader van de midwintervertelling in Theater Onder de Molen te Vorden. Deze keer hadden de meeste verhalen een Joodse achtergrond en werd er uitsluitend Joodse muziek gespeeld voor een zeer geïnteresseerd publiek. Het duo *NIHZ* (Niet In Het Zwart: *Bobby Rootveld*, gitaar/zang en *Sanna van Elst*, fluit/zang) opende de middag met een vrolijke melodie op gitaar en blokfluit gevolgd door een nummer over een Joodse moeder en haar dochter. *Walter van Wingerden* sloot feilloos aan op deze muziek met zijn eerste verhaal over een Joodse vader en zijn zoons. Het publiek werd van de ene emotie in de andere meegenomen, met name het nummer 'Amsterdam huilt' kwam binnen. De manier waarop het duo *NHIZ* musiceert, is heel bijzonder. Fluisterend zong Bobby dit prachtige lied van Kees Manders waarin de deportatie van alle Joden uit Amsterdam wordt verhaald. Je kon een speld horen vallen; men wilde niets van de tekst missen. In het gastenboek op de webstek van TOM (www.tom-vorden.nl, let op! gewijzigd adres) zijn de reacties van het publiek te lezen. De artiesten hebben beloofd terug te komen in 2013. Mocht u hen nu gemist hebben dan kunt u vanaf volgende week een impressie bekijken op de webstek of reserveren voor volgend jaar.

